



VOICE-OVER: "Lars havde længe været træt af amerikanerne og de plastiske Hollywood-smil. Men han havde genfundet sit mod og sit åbne sind. Nu skulle man jo ikke dømme et helt land, tænkte Lars, for de lod jo ham være i fred for fordomme. Måske fordi ingen rigtigt kendte til Danmarks lille andedam. Næsten ingen".

FLUGTEN TIL HOLLYWOOD

SCENE #7: "Danish Dynamite"

Hovedkarakter: Lars Munck. Mand. 30 år. Storyboard-tegner. Retro - 30'er stil. Lidt af en drømmer.

Motivation: To make it in Hollywood.



Storyboard co-writer: Trine Dam Ottosen



1

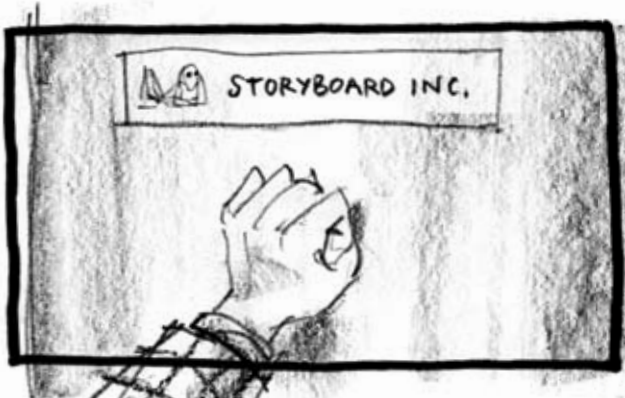
GAMMEL DAME: "Unge mand, hvor er De velklædt! De ligner mit ungdomsidol Clark Gable. Er de fra Østkysten?". **LARS:** "Nej, maam, jeg er fra Danmark".



2

NÆRBILLEDE AF GAMMEL DAME OG ANDEDMAD

GAMMEL DAME: "Oh, Denmark! Hans Christian Andersen! Jeg holder meget af hans eventyr. Jeg er på vej ned for at fodre "de grimme ællinger" i parken, forstår De. Og Dem?".



3

NÆRBILLEDE AF HÅND + DØR

LARS (lyd fortsat fra 2): "Jeg er på vej ud at søge arbejde".



4

FRA BILLEDE 3 TIL TOTAL AF STORYBOARD INC. AGENT I FORGRUND

STORYBOARD-AGENT: "Welcome to Storyboards inc. , Lars. Følg med ind, så kan vi se på dine ting".



5

TINSHOT AGENT + LARS

STORYBOARD-AGENT: "Well, det ser jo godt ud. Fortæl lidt om, hvad du har lavet?". **LARS:** "Jamen jeg har tegnet til lidt af hvert, men mest spillefilm. Det er dér, mit hjerte ligger".



6

NÆRBILLEDE AF AGENT

STORYBOARD-AGENT: "Okay. Det ville være fedt, hvis du tegner et par eksempler i en mere stram amerikansk stil, så kan vi tage dem med til spillefilmsproducenterne. Du er fra Danmark sagde du?".



7

NÆRBILLEDE AF LARS

LARS: "Ja. For resten, det glemte jeg at nævne, jeg tegner også for en stor dansk avis for øjeblikket ...".



8

NÆRBILLEDE AF AGENT

SE OGSÅ: HOLLYWOOD.WEBLOG.DK

LYD: "Total stilhed. En knappenål falder på gulvet. **STORYBOARD-AGENT:** (panisk hvisken) "Muhammedavisen...?!!"