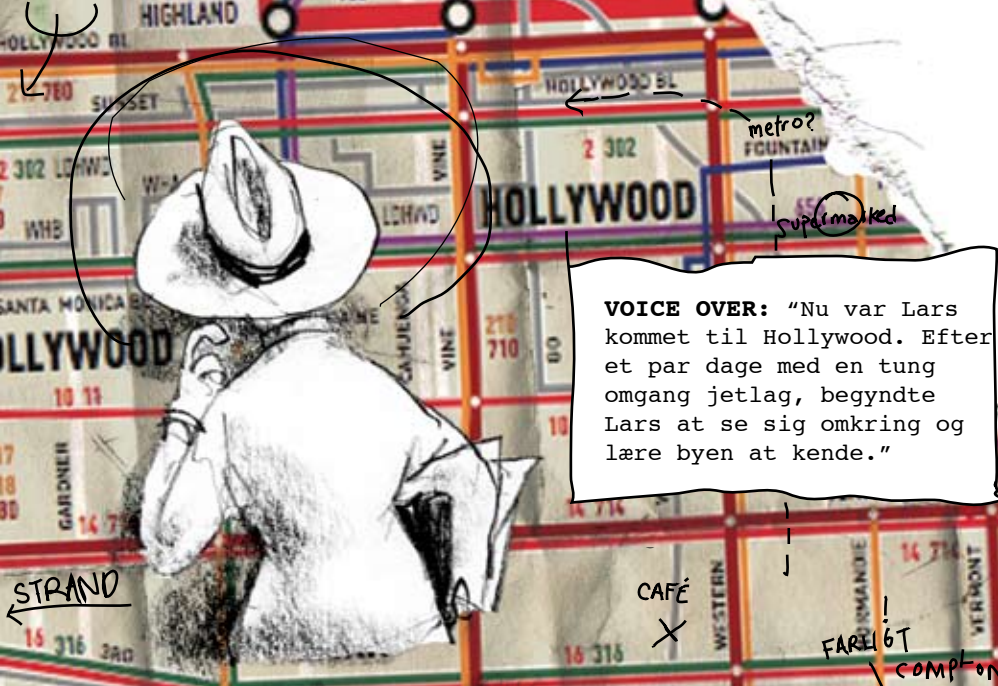


FLUGTEN TIL HOLLYWOOD



VOICE OVER: "Nu var Lars kommet til Hollywood. Efter et par dage med en tung omgang jetlag, begyndte Lars at se sig omkring og lære byen at kende."

SCENE #2: "Et job er et job"

Hovedkarakter: Lars Munck. Mand. 30 år. Storyboard-tegner. Retro - 30'er stil. Lidt af en drømmer.
Motivation: To make it in Hollywood.

STRAND



1

LARS' POINT OF VIEW: TOTAL AF WALK OF FAME



2

INT. BUS LANGSOM TRACK TILBAGE

VOICE OVER: "Han så bl.a. det berygtede Chinese Theater. -Stedet hvor de allermest desperate tosser stillede op på walk of fame, udklædt som gamle filmstjerner, for at tigge en skilling ud af de dumme turister."

VOICE OVER: "Men tiden var kommet, hvor Lars skulle ud og finde det fede storyboardjob på en stor spillefilm." **LARS (læser):** "Råd nr. 1: Gå ikke på kompromis"

16:9



3

LARS + SKID ROW / DOWNTOWN



4

FRONTPERSPEKTIV CAM. FØLGER LARS OP

TELEFONSTEMME: "Please hold... (Muzak: sound of music goes panfløjte)... du er nu nummer 27 i køen..."

VOICE-OVER: Men Lars skiftede hurtigt strategi.

VOICE-OVER: "Lars var rigtig god til at lave reklame for sig selv. Så i stedet for lange telefonkøer opsøgte han filmselskaberne med troen på, at HAN VAR DEN RETTE!"



5

NÆRBILLEDE AF SEKRETER



6

HALVNAET ALLEVE AF LARS

TURISTHÅND INDI BILLEDET

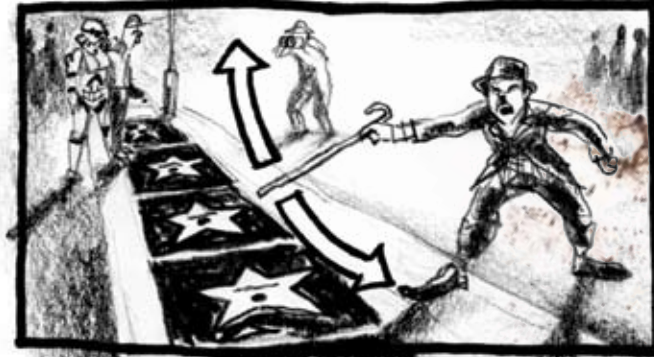
SEKRETER: "Har du en aftale?"
LARS: "Øh, nej jeg..." **SEKRETER:** "Im sorry Sir., du er nødt til at lave en aftale først. NÆSTE"

VOICE-OVER: "Lars er i vildrede. For penge skal der jo til, når man bor i USA og ikke vil ende i en papkasse."



7

TOTAL AF WALK OF FAME + LARS OG TURIST SET GENNEM KAMERASØGER



8

TOTAL AF CHAPLIN LOOKALIKE / WALK OF FAME
 CHAPLIN INDIKERER M. KÆP

TURIST: "Francis! Look at me -I'm with chaplin!"

CHAPLIN-LOOKALIKE: "-Hey, fuckface! Hvad fanden har du gang i?! Jeg har fra Fred Astaire til Miss Piggy, så skrid fra min flise!"